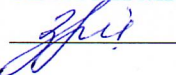


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПАНТЕЛЕЙМОНОВСКАЯ ШКОЛА ЯСИНОВАТСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета
Протокол № 6 от 27.08.2025

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
 И. А. Ющенко

УТВЕРЖДЕНА
Директор
 А.П. Ведяков
Приказ № 74 от 27.08.2025



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Индивидуальный проект»
для обучающихся 10 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Индивидуальный проект» для 10 класса разработана в соответствии:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
 - требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования";
- на основе:

- примерной основной образовательной программы среднего общего образования,
- программы элективного курса «Индивидуальный проект», автор М.В. Половкова. (Сборник примерных рабочих программ. Элективные курсы для профильной школы. Москва. Просвещение, 2021г.);

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия «Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

Цель курса: формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Задачи курса:

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно- исследовательской деятельности для достижения практико- ориентированных результатов образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий.

Общая характеристика курса.

Содержание программы в основном сфокусировано на процессах исследования и проектирования (в соответствии с ФГОС), но вместе с тем содержит необходимые отсылки к другим типам деятельности. При этом программа предполагает практические задания на освоение инструментария исследования и проектирования в их нормативном виде и в их возможной взаимосвязи.

Тематически программа построена таким образом, чтобы дать представление о самых необходимых аспектах, связанных с процессами исследования и проектирования, в соответствии с существующими культурными нормами. С помощью данного курса предполагается адаптивное использование этих норм для понимания и активного использования школьниками в своих проектах и исследованиях.

Предлагаемый курс рассчитан на 34 ч освоения. Он состоит из нескольких модулей, каждый из которых является необходимым элементом в общей структуре курса. Логика чередования модулей выстроена таким образом, чтобы у обучающегося была возможность изучить часть теоретического материала самостоятельно или под руководством взрослого. Другая часть модулей специально предназначена для совместной работы в общем коммуникативном пространстве и предполагает обсуждение собственных замыслов, идей, ходов. И наконец, третий тип модулей нацелен на собственную поисковую, проектную, конструкторскую или иную по типу деятельность в относительно свободном режиме. Проходя один модуль за другим, обучающийся

получает возможность сначала выдвинуть свою идею, затем проработать её, предъявить одноклассникам и другим заинтересованным лицам, получив конструктивные критические замечания, и успешно защитить свою работу.

Модульная структура даёт возможность её вариативного использования при прохождении курса: в зависимости от предыдущего опыта в подобных работах могут предлагаться индивидуальные «дорожные карты» старшеклассника или рабочих команд. Для самостоятельной работы важны умения, полученные в том числе на предыдущих этапах обучения, а именно умения искать, анализировать и оценивать необходимую для работы информацию. Помимо Интернета, следует не только рекомендовать, но и требовать пользоваться научными и научно-популярными изданиями в библиотечных фондах.

Коммуникативные события, которые включены в процесс тренировки и выполнения проекта или исследования, следует специально подготавливать и сценировать. Для этого необходимо заранее продумывать, как будет происходить процесс коммуникации, а именно:

- что будет предметом доклада или сообщения участников события;
- каковы функции в обсуждении каждого его участника: задаёт вопросы на понимание, высказывает сомнения, предлагает встречные варианты и т. д.;
- какой рабочий формат будет выбран: фронтальная работа с общей дискуссией, первоначальное обсуждение в группах или парах, распределение ролей и подготовка шаблонов обсуждения или спонтанные оценки сообщений;
- кто является регулятором дискуссии — педагог, ведущий (регулирующий) этот курс, или привлечённый специалист, владеющий способностью выстраивать содержательное обсуждение, процессом проблематизации и способами выхода в позитивное продолжение работы.

Большое значение для реализации программы имеют лица в статусе эксперта. Для старшеклассников, занимающихся проектами и исследованиями, чрезвычайно важна интеллектуально насыщенная среда, в которой их работа могла бы быть проанализирована с разных точек зрения. Регулярное сопровождение процесса работы над проектом или исследованием ведёт ответственный за это педагог. В дополнение обязательно нужны публичные слушания, во время которых проявляются и проверяются многие метапредметные и личностные результаты обучения в школе, достигнутые к моменту её окончания.

В качестве экспертов могут выступать учителя школы, выпускники школы студенты вузов, представители власти, бизнеса, государственных структур, так или иначе связанных с тематикой и проблематикой работ старшеклассников. При этом важно понимать, что необходимо предварительное согласование с экспертами их позиции и функций. С одной стороны, эксперт должен честно указывать на слабые или ошибочные подходы в рассуждениях ученика, а с другой — непременно обозначать пути возможных решений, рекомендовать источники необходимой информации, дополнительные методики, с тем чтобы у автора идеи не опустились руки и не пропало желание продолжить работу.

Программа, по сути, является метапредметной, поскольку предполагает освоение ряда понятий, способов действия и организаторских навыков, стоящих «над» предметными способами работы ученика. К ним относятся постановка проблем, перевод проблем в задачи, схематизация и использование знаков и символов, организация рефлексии, сценирование события. Несмотря на то что программа называется «Индивидуальный учебный проект», значительная часть занятий предусматривает групповую и коллективную работу. Основные идеи курса:

- единство материального мира;
- внутри- и межпредметная интеграция;
- взаимосвязь науки и практики;
- взаимосвязь человека и окружающей среды.

Формами контроля над усвоением материала могут служить отчёты по работам, самостоятельные творческие работы, тесты, итоговые учебно- исследовательские проекты. Итоговое занятие проходит в виде научно- практической конференции или круглого стола, где заслушиваются доклады учащихся по выбранной теме исследования, которые могут быть представлены в форме реферата или отчёта по исследовательской работе.

Межпредметные связи просматриваются через взаимодействие с:

- русским языком (воспитание культуры речи через чтение и воспроизведение текста; формирование культуры анализа текста на примере приёма «описание»);
- информатикой (использование ИКТ для индивидуальных проектов);
- с другими предметными областями по теме индивидуального проекта

Формы и методы, периодичность и порядок текущей и промежуточной диагностики планируемых результатов обучающихся

Возможные *формы* организации деятельности: лекция, беседа, дискуссия, практическая работа, работа с источниками, в частности с документами.

Наибольшее внимание будет уделено практическим заданиям по выработке запланированных навыков и умений – выполнению творческих заданий, итогом которых будет являться защита индивидуальных проектов. Во время учебных занятий могут использоваться различные виды индивидуальной, парной и групповой работы.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- словесные методы (проблемная беседа, диспут, дискуссия, публичное выступление учащегося с докладом);
- наглядные методы (демонстрация способов деятельности: способы решения задач, правила пользования приборами, демонстрация опытов, презентации);
- практические методы (самостоятельное выполнение творческих упражнений прикладной направленности, проведение учащимися опытов, исследовательской деятельности);
- логические методы (индукция, дедукция, анализ, синтез, сравнение);
- проблемно-поисковые методы (проблемное изложение знаний, эвристический метод, исследовательский метод);
- методы самостоятельной работы (методы управления собственными учебными действиями: учащиеся приобретают навыки работы с дополнительной литературой, с учебником, с Интернет ресурсами, навыки решения учебной проблемы: проверка гипотезы, проведение эксперимента, выполнение исследовательской деятельности, составление презентации и её защита).

Формами промежуточной аттестации учащихся являются участие в дискуссиях, круглых столах, тестирование, подготовка мультимедийной презентации по отдельным проблемам.

Итоговая аттестация проводится в виде конференции.

Место учебного предмета в учебном плане

«Индивидуальный проект» является обязательной частью учебного плана на ступени среднего общего образования. Согласно годовому календарному графику школы образовательный процесс в 10 классе осуществляется в режиме 34 учебных недель. Общее количество часов по учебному предмету за один год обучения - 34, количество часов в неделю - 1.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль 1. Культура исследования и проектирования

Знакомство с современными научными представлениями о нормах проектной и исследовательской деятельности, а также анализ уже реализованных проектов.

Раздел 1.1. Что такое проект. Основные понятия, применяемые в области проектирования: проект; технологические, социальные, экономические, волонтерские, организационные, смешанные проекты.

Раздел 1.2. Анализирование проекта. Самостоятельная работа обучающихся (индивидуально и в группах) на основе найденного материала из открытых источников и содержания школьных предметов, изученных ранее (истории, биологии, физики, химии).

Раздел 1.3. Выдвижение идеи проекта. Процесс проектирования и его отличие от других профессиональных занятий.

Раздел 1.4.* «Сто двадцать лет на службе стране». Проект П. А. Столыпина. Рассмотрение примера масштабного проекта от первоначальной идеи с системой аргументации до полной его реализации.

Раздел 1.5. Техническое проектирование и конструирование. Разбор понятий: проектно-конструкторская деятельность, конструирование, техническое проектирование.

Раздел 1.6. Социальное проектирование как возможность улучшить социальную сферу и закрепить определённую систему ценностей в сознании учащихся.

Раздел 1.7. Волонтерские проекты и сообщества. Виды волонтерских проектов: социокультурные, информационно-консультативные, экологические.

Раздел 1.8.* Анализ проекта сверстника. Знакомство и обсуждение социального проекта «Дети одного Солнца», разработанного и реализованного старшеклассником.

Раздел 1.9.* Анализ проекта сверстника. Обсуждение возможностей IT-технологий для решения практических задач в разных сферах деятельности человека.

Раздел 1.10.* Исследование как элемент проекта и как тип деятельности. Основные элементы и понятия, применяемые в исследовательской деятельности: исследование, цель, задача, объект, предмет, метод и субъект исследования.

Модуль 2. Самоопределение (4 ч)

Самостоятельная работа обучающихся с ключевыми элементами проекта.

Раздел 2.1. Проекты и технологии: выбор сферы деятельности.

Раздел 2.2. Создаём элементы образа будущего: что мы хотим изменить своим проектом.

Раздел 2.3. Формируем отношение к проблемам.

Раздел 2.4. Знакомимся с проектными движениями.

Раздел 2.5. Первичное самоопределение. Обоснование актуальности темы для проекта/исследования.

Модуль 3. Замысел проекта (4 ч)

Раздел 3.1. Понятия «проблема» и «позиция» в работе над проектом.

Раздел 3.2. Выдвижение и формулировка цели проекта.

Раздел 3.3. Целеполагание, постановка задач и прогнозирование результатов проекта.

Раздел 3.4.* Роль акции в реализации проектов.

Раздел 3.5. Ресурсы и бюджет проекта.

Раздел 3.6. Поиск недостающей информации, её обработка и анализ.

Модуль 4. Условия реализации проекта (3ч)

Анализ необходимых условий реализации проектов и знакомство с понятиями разных предметных дисциплин.

Раздел 4.1. Планирование действий. Освоение понятий: планирование, прогнозирование, спонсор, инвестор, благотворитель.

Раздел 4.2. Источники финансирования проекта. Освоение понятий: кредитование, бизнес-план, венчурные фонды и компании, бизнес-ангелы, долговые и долевыми ценные бумаги, дивиденды, фондовый рынок, краудфандинг.

Раздел 4.3. Сторонники и команда проекта, эффективность использования вклада каждого

участника. Особенности работы команды над проектом, проектная команда, роли и функции в проекте.

Раздел 4.4. Модели и способы управления проектами.

Модуль 5. Трудности реализации проекта (4 ч)

Раздел 5.1. Переход от замысла к реализации проекта. Освоение понятий: жизненный цикл проекта, жизненный цикл продукта (изделия), эксплуатация, утилизация.

Раздел 5.2. Возможные риски проектов, способы их предвидения и преодоления.

Раздел 5.3. Практическое занятие по анализу проектного замысла «Завод по переработке пластика».*

Раздел 5.4. Практическое занятие по анализу проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.*

Раздел 5.5. Практическое занятие по анализу региональных проектов школьников по туризму и краеведению.*

Модуль 6. Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ (5 ч)

Раздел 6.1. Позиция эксперта.

Раздел 6.2. Предварительная защита проектов и исследовательских работ, подготовка к взаимодействию с экспертами.

Раздел 6.3. Оценка проекта сверстников: проект «Разработка портативного металлоискателя». Проектно-конструкторское решение в рамках проекта и его экспертная оценка.*

Раздел 6.4. Начальный этап исследования и его экспертная оценка.

Модуль 7. Дополнительные возможности улучшения проекта (5ч)

Раздел 7.1. Технология как мост от идеи к продукту. Освоение понятий: изобретение, технология, технологическая долина, агротехнологии.

Раздел 7.2. Видим за проектом инфраструктуру.

Раздел 7.3. Опросы как эффективный инструмент проектирования. Освоение понятий: анкета, социологический опрос, интернет-опрос, генеральная совокупность, выборка респондентов.

Раздел 7.4. Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов. Освоение понятий: таргетированная реклама, реклама по бартеру и возможности продвижения проектов в социальных сетях.

Раздел 7.5. Алгоритм создания и использования видеоролика для продвижения проекта.

Раздел 7.6. Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.

Модуль 8. Презентация и защита индивидуального проекта (3 ч)

Итоговая презентация, публичная защита индивидуальных проектов/ исследований старшеклассников

Модуль 9. Анализ работы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» НА БАЗОВОМ УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Согласно ФГОС СОО, устанавливаются требования к результатам освоения обучающимися программ среднего общего образования: личностным, метапредметным и предметным.

Личностные результаты:

- ориентация на достижение личного счастья, реализация позитивных жизненных перспектив;
- инициативность, креативность;
- готовность и способность к личностному самоопределению;
- способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями.

Метапредметные результаты:

- освоенные межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
- способность использовать их в познавательной и социальной практике;
- самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории;
- владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Предметные результаты:

- освоенные обучающимися в ходе создания индивидуального проекта умения, специфические для данной деятельности;
- виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях;
- формирование научного типа мышления;
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль	
1.	Модуль 1. Культура исследования и проектирования.	5		https://media.prosv.ru/lsp/
2.	Модуль 2. Самоопределение.	3		https://tvorcheskie-proekty.ru/node/69
3.	Модуль 3. Замысел проекта.	4		
4.	Модуль 4. Условия реализации проекта.	2		http://resh.edu.ru/
5.	Модуль 5. Трудности реализации проекта.	5		https://media.prosv.ru/lsp/
6.	Модуль 6. Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ.	5	Промежуточный контроль	
7.	Модуль 7. Дополнительные возможности улучшения проекта.	5		
8.	Модуль 8. Презентация и защита индивидуального проекта.	3	Итоговый контроль	
9.	Модуль 9. Рефлексия проектной деятельности.	2		

№	Тема	Основное содержание
	Модуль 1. Культура исследования и проектирования (5 ч)	
1.	Что такое проект и почему реализация проекта — это сложно, но интересно.	Понятие проекта. Происхождение понятия. Цели проектов. Проекты, оказавшие влияние на жизнь большей части человечества. Отечественные и зарубежные масштабные проекты. Непредсказуемые последствия проектов.
2.	Учимся анализировать проекты.	Замысел проекта. Реализация проекта. Основные видимые признаки проекта. Сложности понимания и осуществления проектных идей.
3.	Выдвижение проектной идеи как формирование образа будущего.	Конечный результат проекта. Логика работы проектировщика. Отличие проектирования от занятий искусством, математикой и других профессиональных занятий. Реальное и воображаемое в проектировании.
4.	Техническое, социальное проектирование, волонтерское проектирование. Анализируем проекты сверстников.	Понятие «техносфера». Искусственная среда. Конструирование и конструкции. Анализ и синтез вариантов конструкции. Функция конструкции. Личное действие в проекте. Отчуждаемый продукт. Отличие проекта от дела. Социальное проектирование. Старт социального проекта. Отношения, ценности и нормы в социальном проекте. Проектирование ценности.

		Проектирование способов деятельности. Мероприятия проекта. Личная ответственность за происходящее вокруг нас. 2018 год — год добровольца (волонтера) в РФ. Организация «Добровольцы России» Проблема. Цель проекта. Задачи проекта. План реализации проекта. Результаты проекта. Математическое моделирование, компьютерное моделирование, программное обеспечение, агроинженерия.
5.	Исследование как элемент проекта и как тип деятельности.	Цель и результат исследования. Исследования фундаментальные и прикладные. Монодисциплинарные и междисциплинарные исследования. Гипотеза и метод исследования. Способ и методика исследования.
Модуль 2. Самоопределение (3 ч)		
6.	Проекты и технологии: выбираем сферы деятельности.	Приоритетные направления развития: транспорт, связь, новые материалы, здоровое питание, агrobiотехнологии, «умные дома» и «умные города»
7.	Создаём элементы образа будущего. Формируем отношение к проблемам. Знакомимся с проектными движениями.	Позитивный образ будущего для себя и для других. Понятие качества жизни. Проблемы практические, научные, мировоззренческие. Проблемы глобальные, национальные, региональные, локальные. Комплексные проблемы Президентский форум «Месторождение талантов», молодёжные программы «Шаг в будущее», «Билет в будущее»
8.	Первичное самоопределение. Обоснование актуальности темы для проекта или исследования.	Варианты самоопределения при выборе темы: актуальность, желание осуществить изменения, стремление обеспечить развитие, получение новых знаний и др.
Модуль 3. Замысел проекта (4 ч)		
9.	Понятия «проблема» и «позиция» при осуществлении проектирования. Формулирование цели проекта.	Проблемная ситуация. Позиции конструктора, учёного, управленца, финансиста. Цели и ценности проекта. Личное отношение к ситуации. Соотнесение прогноза и идеала. Постановка цели и принятие цели. Заказчик проекта.
10.	Целеполагание и постановка задач. Прогнозирование результатов проекта.	Перевод проблемы и цели в задачи. Соотношение имеющихся и отсутствующих знаний и ресурсов.
11.	Роль акции в реализации проекта. Ресурсы и бюджет проекта.	Понятие и сущность акции. Отличие акции от проекта. Роль акции в реализации проекта. Ресурс для реализации проекта. Средства достижения цели проекта. Участники проекта. Интересанты проекта.
12.	Поиск недостающей информации, её обработка и анализ.	Информационный ресурс. Объективность информации. Экспертное знание. Совпадающие и различающиеся позиции. Выявление оснований расхождения мнений.
Модуль 4. Условия реализации проекта (2 ч)		
13.	Планирование действий — шаг за шагом по пути к реализации проекта.	Понятие планирования. Основная функция планирования. Инструменты планирования. Контрольные точки планируемых работ. Понятие бюджета проекта. Собственные средства. Привлечённые средства.

	Источники финансирования проекта.	Источники финансирования. Венчурные фонды. Кредитование.
14.	Сторонники и команда проекта: как эффективно использовать уникальный вклад каждого участника. Модели управления проектами.	Работа с разными позициями. Противники проекта. Сторонники проекта. Команда проекта. Контрольная точка. Ленточная диаграмма (карта Ганта). Дорожная карта.
	Модуль 5. Трудности реализации проекта (5ч)	
15.	Переход от замысла к реализации проекта.	Жизненный цикл проекта. Жизненный цикл продукта. Переосмысление замысла. Несовпадение замысла и его реализации.
16.	Риски проекта.	Возможные риски проекта. Способы предупреждения рисков.
17.	Практическое занятие. Анализ проектного замысла.	Проблема. Цель проекта. Задачи проекта. План реализации проекта. Результаты проекта. Средства реализации проекта. Вариативность средств. Прорывные технологии и фундаментальные знания.
18.	Практическое занятие. Анализ проектного замысла «Превратим мусор в ресурс». Сравнение проектных замыслов.	Анализ ситуации. Критерии сравнения проектных замыслов.
19.	Практическое занятие. Анализ проектов сверстников: туризм и краеведение.	Анализ ситуации. Образ желаемого будущего. Оригинальность идеи проекта. Бизнес-план. Маркетинговые риски.
	Модуль 6. Предварительная защита и экспертная оценка проектных и исследовательских работ (5ч)	
20.	Позиция эксперта.	Экспертная позиция. Экспертное мнение и суждение. Разные подходы к проблематике проектов. Запрос на науку и иные вопросы эксперту.
21.	Предварительная защита проектных и исследовательских работ.	Подготовка к публичной защите. Проверка качества проекта, степень достижения цели и успешность решения задач проектирования. Доклад.
22.	Предварительная защита проектных и исследовательских работ.	Подготовка к публичной защите. Проверка качества проекта, степень достижения цели и успешность решения задач проектирования. Наглядность. Определение формы защиты проекта.
23.	Оцениваем проекты сверстников: проект «Разработка портативного металлоискателя»	Описание ситуации для постановки проблемы и задач на примере проектно-конструкторской работы. Преимущество проектируемого инструмента. Анализ ограничений существующих аналогов. Цель проекта. Дорожная карта проекта.
24.	Оценка начального этапа исследования.	Актуальность темы исследования. Масштаб постановки цели. Методики исследования. Ход проведения исследования. Обзор научной литературы. Достоверность

		ВЫВОДОВ.
	Модуль 7. Дополнительные возможности улучшения проекта (5 ч)	
25.	Технология как мост от идеи к продукту. Видим за проектом инфраструктуру.	Изобретения. Технологии. Технологические долины. Наукограды. Использование технологий для решения проблем. Инфраструктура. Базовый производственный процесс. Вспомогательные процессы и структуры. Свойства инфраструктуры
26.	Опросы как эффективный инструмент проектирования.	Социологический опрос как метод исследования. Использование опроса при проектировании и реализации проекта. Интернет-опросы. Понятие генеральной совокупности.
27.	Возможности социальных сетей. Сетевые формы проектов. Использование видеоролика в продвижении проекта.	Возможности сетей для поиска единомышленников и продвижения проектов. Создание видеоролика как средство продвижения проекта. Создание «эффекта присутствия». Сценарий. Съёмка. Монтаж.
28.	Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	Выстраивание структуры текста для защиты. Основные пункты и тезисы выступления.
29.	Оформление и предъявление результатов проектной и исследовательской деятельности.	Наглядность, ёмкость, информативность выступления.
	Модуль 8. Презентация и защита индивидуального проекта (3ч)	
30.	Презентация и защита индивидуального проекта.	
31.	Презентация и защита индивидуального проекта.	
32.	Презентация и защита индивидуального проекта.	
	Модуль 9. Рефлексия проектной деятельности (2ч)	
33.	Подведение итогов и анализ выполненной работы.	
34.	Подведение итогов и анализ выполненной работы.	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Учебное пособие «Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2020.
2. Экология. Индивидуальный проект. Актуальная экология. 10-11 классы: базовый уровень: учебник/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Учебное пособие «Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2020.
2. Экология. Индивидуальный проект. Актуальная экология. 10-11 классы: базовый уровень: учебник/ М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Библиотека ЦОК <https://tvorcheskie-proekty.ru/node/69>
2. Российская электронная школа <http://resh.edu.ru/>
3. Лаборатория проектов. ГК «Просвещение» <https://media.prosv.ru/lsp/>

Шкала оценки исследовательского проекта

Показатели	Градации	Баллы
Обоснованность актуальности темы целесообразность аргументов, подтверждающих актуальность	Обоснована; аргументы целесообразны	2
	Обоснована; часть аргументов целесообразна	1
	Не обоснована, отсутствуют аргументы	0
Конкретность формулировки цели, задач, а также их соответствие теме	Конкретны, соответствуют	2
	Неконкретны или не соответствуют	1
	Целей и задач нет или не соответствуют теме	0
Обоснованность выбора методики работы – обеспечивает или нет достижение цели	целесообразна, обеспечивает	2
	сомнительна	1
	явно нецелесообразна	0
Фундаментальность обзора – использование современных основополагающих работ по проблеме	Использованы достаточное количество источников информации	2
	Использовано недостаточное количество информации	1
	Необоснованный подбор информации	0
Всесторонность и логичность обзора – освещение значимых для достижения цели аспектов проблемы	Освещена значительная часть проблемы	2
	Проблема освещена фрагментарно	1
	Проблема не освещена	0
Доступность методик для самостоятельного выполнения автором работы	Доступны для самостоятельного выполнения	2
	Выполнимы под наблюдением специалиста	1
	Выполнимы только специалистом	0
Логичность и обоснованность эксперимента (наблюдения), обусловленность объекта	Эксперимент обоснован и логичен	2
	Эксперимент частично обоснован и логичен	1
	Эксперимент не логичен и не обоснован	0
Наглядность представления результатов (графики, гистограммы, схемы, фото и т.д.)	Использованы все необходимые способы	2
	Использована часть способов	1
	Использован только один способ	0
Дискуссионность обсуждения полученных результатов с разных точек зрения, позиций	Приводятся и обсуждаются разные позиции	2
	Разные позиции приводятся без обсуждения	1
	приводится и обсуждается одна позиция	0
Наличие собственной позиции (точки зрения) автора к изученной проблеме и полученным результатам	Автор имеет собственную точку зрения и может ее аргументировать	2
	Автор имеет собственную точку зрения, но не может ее аргументировать	1
	Автор не имеет собственной точки зрения (придерживается чужой точки зрения)	0
Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, гипотезе	Соответствуют, гипотеза оценивается автором	2
	Соответствуют частично	1
	Не соответствуют, нет оценки гипотезы	0
Конкретность выводов и уровень обобщения	Выводы конкретны, построены на обобщении результатов	2
	Выводы неполные	1
	Выводов нет, неконкретны	0
Максимальный балл		28

Шкала оценки выступления при защите исследовательского проекта

Показатели	Градация	Баллы
1. Соответствие сообщения заявленной теме, цели и задачам проекта	Соответствует полностью	2
	Соответствует не в полном объеме	1
	Не соответствуют	0
2. Структурированность сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	Структурировано, обеспечивает	2
	Частично	1
	Не структурировано, не обеспечивает	0
3. Культура выступления	Рассказ, обращённый к аудитории рассказ без обращения к тексту	2
	Рассказ с частым обращением к тексту	1
	Чтение с листа	0
4. Доступность сообщения о содержании проекта, его целях, задачах, методах и результатах	Доступно без уточняющих вопросов	2
	Доступно с вопросами	1
	Недоступно с вопросами	0
5. Целесообразность наглядности и уровень её использования	Целесообразна	2
	Частично	1
	Нецелесообразна	0
6. Соблюдение временного регламента сообщения (не более 7 минут)	Соответствует	2
	Превышен (не более 2 минут)	1
	Превышен (более 2 минут)	0
7. Чёткость и полнота ответов на дополнительные вопросы по существу сообщения	Все ответы чёткие, полные	2
	Не на все вопросы есть четкие ответы	1
	Все ответы неполные	0
8. Владение специальной терминологией по теме проекта, использованной в сообщении	Владеет свободно	2
	Частично	1
	Не владеет	0
9. Культура дискуссии – умение понять собеседника и аргументировано ответить на его вопросы	Умеет вести дискуссию	2
	Частично	1
	Не может аргументированно ответить оппоненту	0
Максимальный балл		18

Критерии оценки содержания проекта

Критерий 1. Постановка цели проекта	
Цель не сформулирована	0
Цель сформулирована, но не обоснована	1
Цель ясно сформулирована и обоснована в общих чертах	2
Цель определена, ясно сформулирована и четко обоснована	3
Критерий 2. Планирование путей достижения цели проекта	
План достижения цели отсутствует	0
План имеется, но не обеспечивает достижения поставленной цели	1
Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
Развернутый план, включает основные и промежуточные этапы	3
Критерий 3. Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3

Критерий 4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 5. Соответствие выбранных способов работы целям и содержанию проекта	
Заявленные в проекте цели не достигнуты	0
Значительная часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта	1
Используемые способы работы соответствует теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и используются уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	
Критерий 6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 7. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы	0
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен анализ ситуации, складывающийся в ходе работы, сделаны выводы, намечены перспективы	3
Критерий 8. Соответствие требованиям оформления письменной части	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствует установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру, допущены некоторые нарушения	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными требованиями	3
Максимум	24

Критерии оценки защиты проекта

Критерий 1. Качество проведенной презентации	
Презентация не проведена	0
Автор читает с листа, не уложился в регламент	1
Автор часто обращается к записям, уложился в регламент	2
Автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка, уложился в регламент	3
Критерий 2. Речь выступающего	

Изложение непоследовательно и нелогичность	0
Последовательность и логичность нарушаются	1
Изложение последовательно и логично, но воспринимается сложно	2
Изложение последовательно и логично, доступно для широкой аудитории	3
Критерий 3. Ответы на вопросы	
Ответы на поставленные вопросы отсутствуют или не соответствуют содержанию вопроса	0
Ответы на вопросы неразвернутые, неаргументированные	1
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, входят за рамки регламента	2
Ответы на вопросы развернутые, аргументированные, в рамках регламента	3
Критерий 4. Качество компьютерной презентации	
Презентация отсутствует	0
Презентация повторяет текст выступления, перегружена информацией, затрудняет восприятие	1
Презентация дополняет текст выступления, но перегружена информацией, затрудняет восприятие	2
Презентация дополняет текст выступления, не перегружена информацией, оптимальна для восприятия	3
Критерий 5. Качество презентации	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	1
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Максимальный балл:	15

Таблица перевода суммы баллов оценки в пятибалльную оценку

Процент	Общий балл	Уровень освоения МПР
0 – 40	0 – 16	Пониженный
41 – 74	17 – 29	Базовый
75 – 90	30 – 35	Повышенный
91 – 100	36 – 39	Высокий

Чек-лист №1

«Что такое проект? Какие бывают проекты?» Задание 1.**Интернет-серфинг:**

Погугли примеры проектов, которые делали твои сверстники. Посмотри, какие проекты тебе симпатичнее всего и что именно тебе в них понравилось.

Подсказка-1. РДШ как источник идей:

Узнай, что делали уже твои коллеги из РДШ в прошлые годы. Ты можешь узнать об этом у куратора, задать вопрос старшим товарищам, участвовавшим до тебя в проектах РДШ, например, в «Территории самоуправления». А может быть, всероссийские проекты РДШ наведут тебя на интересные идеи?

Подсказка-2. Поиск в интернете:

Возможные запросы в гуглояндксе: «молодежные проекты», «молодежные инициативы», «подростки сделали проект».

Задание 2. Опрос знакомых:

Поспрашивай своих знакомых (друзей, одноклассников, родителей, учителей), какие темы для них актуальнее всего, какие вопросы их волнуют.

Подсказка-1. С чего начать разговор:

Подготовь «почву» для опроса. Используй триаду контакта: «приветствие- улыбка- контакт глаз». Спроси, есть ли у твоего собеседника время, удобно ли будет ему пообщаться. Обозначь цель твоего интереса: ты собираешь материал, чтобы выбрать тему для проекта.

Пример вступления:

«Привет, Вася! Слушай, вопрос есть один. Есть у тебя минутка? Я сейчас собираю информацию о том, что может быть интересно и актуально для молодежи, какие проблемы в обществе больше всего волнуют. Сможешь мне помочь?»

Подсказка-2. Какие вопросы задать:

Существуют открытые и закрытые вопросы. Закрытые вопросы – это те, на которые можно ответить однозначно, «да» или «нет». Открытые вопросы требуют развернутого ответа. Примеры открытых вопросов, которые ты можешь задать:

- Как думаешь, какие самые острые проблемы ты видишь в обществе?
- Если бы у тебя была возможность что-то изменить в обществе, что бы ты изменил?

Подсказка-3. Используй функцию «опрос» в социальных сетях

Ниже ты найдешь удобные бланки – фиксируй ответы на задания в них.

1. Результаты сбора информации.**Самые интересные молодежные проекты:**

№	Название проекта	Итоговый продукт	Что в проекте считаю крутым
1			
2			
3			

2. Топовые темы по результатам опроса знакомых:

1)

2).....

Критерий	Баллы				Дополнительные баллы
	3	2	1	0	
Задание 1					
Задание выполнено полностью	+				+1 балл за креативность
Задание выполнено частично, но более 50%		+			
Задание выполнено частично, менее 50%			+		
Задание не выполнено				+	
Задание 2					
Задание выполнено полностью	+				+1 балл за креативность
Задание выполнено частично, но более 50%		+			
Задание выполнено частично, менее 50%			+		
Задание не выполнено				+	

Задание считается успешно выполненным, если обучающийся набрал минимум 4 балла в сумме 2х заданий, с учетом дополнительных баллов

Чек-лист №3

Критерий	На какие вопросы отвечаю	Мои варианты формулировок	Итоговая формулировка
S - Specific – Конкретна я	Что именно я хочу сделать - улучшить, изменить, достичь, получить? В какой конкретно области или направлении? Для кого я буду это делать?		
M - Measurable – Измеримая	Сколько и чего я хочу приобрести? Какие факты подтвердят, что цель достигнута? Как я узнаю, что результат достигнут?		
A - Achievable/ Ambitious/ Attractive – Достижимая/ Амбициозная/ Привлекательная	Хочу ли я этого? Будет ли это интересно? Смогу ли я достичь эту цель? Реалистично? Не слишком ли		

Амбициозная/ Привлекательная	она сложная или лёгкая?		
R- Relevant/ Resources – Согласованная / Ресурсы	Зачем мне нужен этот результат? Зачем он нужен другим людям? Как сочетается эта цель с другим моими задачам? Не мешает ли им? Хватает ли мне ресурсов для ее реализации? Что именно мне нужно подготовить или сделать заранее? Что может помешать? Что - помочь?		
T – Time-bound – Определенная во времени	Сколько времени мне потребуется всего? Сколько времени потребуется в день/в неделю? Когда должен быть получен запланированный результат? Что уже должно быть готово через неделю? Месяц?		

А теперь соедини все воедино, и получишь четкую цель своего проекта!

Ее не надо озвучивать каждому, это твоя рабочая лошадка, на которой ты поедешь прямо к результату!

Подсказочка: А для красоты и простоты формулировки оставь только первую часть (где ты конкретизировал образ результата). Ее и озвучивай смело всем окружающим и интересующимся.

«Зачет» за данную работу ставится при грамотной формулировке цели с использованием технологии SMART

Чек-лист №4

Перед тобой технические требования по оформлению проекта. Прочитай их внимательно и отформатируй текст, приведенный на следующем листе.

Размести рисунок в тексте там, где он должен быть по смыслу, подпиши правильно.

Поставь нумерацию страниц.

Технические требования:

Текст: выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25;

Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.;

Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится;

Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру) на все рисунки должны быть указания в тексте; шрифт Times New Roman, 12 пт.